



Fernando Vergara / EL TIEMPO

ESTE ES EL FORD Mustang del piloto bogotano Dario Echeverry. Fue el más rápido en los Piques de los Cuartos de Milla del Festival de Verano e impuso un nuevo registro nacional.

Se batió nueva marca en el cuarto de milla

Qué pique el de Echeverry

El vértigo y la velocidad fueron protagonistas ayer en el tercer día del Festival de Verano. Hubo competencias ecuestres, de motos y de carros.



La transversal 48 de Bogotá parecía ayer un museo. Estaban reunidos todos los modelos y casi todas las marcas. La mirada se fijó en los 74 carros que participaron en el Campeonato de Piques de Cuarto de Milla del Festival de Verano.

Pero no solo se robaron el show cuando entraron en acción, entre las calles 63 y 67. Al frente del Museo de los Niños permanecían con los motores apagados y la mano de sus anónimos dueños y mecánicos siempre inquietá. Los aficionados se dejaron atraer por el espectáculo miraban la 'engallada' como se conocen los arreglos extras para ganar velocidad y potencial de los vehículos.

Fue una mañana de domingo diferente, pues este tipo de pruebas siempre han tenido en el Autódromo de Tocancipá su

tradicional casa. Pero ayer se colaron justo a un costado del parque Simón Bolívar para dejar constancia de su paso.

La gran figura de la competencia se corrió entre las 8 y las 11 de la mañana fue el bogotano Dario Echeverry. A bordo de su Ford Mustang azul, modelo 94, batió el récord nacional de la distancia. En esos 402 metros paró el cronómetro en 10 segundos y 84 centésimas. La marca anterior también estaba en su poder: 10 segundos y 99 centésimas.

Echeverry no cabía de la dicha. A sus 39 años saltaba como un niño al enterarse de la noticia. Y ya en el improvisado podio destapó la champaña y bañó a los espectadores.

La clave para ganar fue meter el pie hasta el fondo del acelerador y nunca soltarlo. En un segundo y medio llegó a los 100 kilómetros por hora. En la cabina tengo un computador que me indica el funciona-

miento de todas las piezas del motor", dijo este ingeniero civil que toda su vida ha estado en el mundo de la velocidad.

"A los 12 años -agregó- comencé en el motociclismo. Llegué a ser campeón nacional de todas las categorías. Cuando cumplí 35 se cambió a los carros".

Una vez a la semana entrenaba en su Ford Mustang, que tiene un costo de 400 mil dólares -los gastos los patrocina la firma Ford-. "Lo que más pide el carro es gasolina; come dos galones y medio por kilómetro. Hoy (ayer) alcancé los 320 kilómetros por hora. Sé que me juego la vida, pero la sensación es muy chévere".

Echeverry se despidió mientras el carro era levantado por sus acompañantes. Antes de marcharse pasó un susto. A su vehículo particular, un Land Rover, casi se lo lleva otra grúa: la de la Policía de Tránsito, pues estaba mal parqueado.

FESTIVAL DEL VERANO

Récord en 1/4 de milla

Luego de dos años de buscar imponer un nuevo registro en los piques, el autódromo se trasladó a una calle bogotana, en donde Dario Echeverry volvió a ser el rey

R. del Pilar Montoya Ch. Redactora Deportes Santafé de Bogotá está en pleno Festival de Verano, y aun cuando para algunos de los participantes del mismo es simplemente una forma de contribuir con la recreación de la capital en su cumpleaños, para otros ha sido un reto, casi que sin pensarlo.

Las diversas disciplinas que se están practicando por estos días en la consabida llamada 'ciudad de todos', están generando un gran espectáculo para grandes y chicos.

Eso sí que es cierto, por eso el fin de semana en los diferentes escenarios que integran el Parque Metropolitano Simón Bolívar se vistieron de fiesta para dar diversión a los bogotanos.

Pero no cabe duda que uno de los espectáculos que más llamó la atención el fin de semana fue el que se dio en el marco del Festival del Vértigo, que con motovehículos, así como karts y piques de 1/4 de milla se robaron el show.

Incluso, por encima de algunos de los eventos que se cumplen en el sagrado escenario de Tocancipá en donde la cita del motor es continúa.

Y eso en adelante será ratificado con todas las de la ley, pues ayer, en la transversal 48 entre calles 63 y 67, se impuso un nuevo récord nacional en la categoría del pique de cuarto de milla, que desde hace dos años estaba en 10.99.

Nuevo récord

Hace dos años en el autódromo de Tocancipá, en el marco del campeonato de pique de 1/4 de milla, Dario Echeverry, montado en su Ford Mustang hizo un tiempo de 10.99.

Desde entonces, tanto él, como el resto de los pilotos que corren esta categoría estaban buscando la forma de batió el récord nacional, más sin embargo nadie lo había conseguido en las competencias oficiales.

Sin embargo, ayer, cuando se cumplieron las pruebas respectivas en el Festival se dio la sorpresa, y el mismo Dario Echeverry volvió a imponer un nuevo registro con 10.845, algo sin precedentes.

Ni Jorge Sarmiento con su registro de 11.4, ni Ricardo Oyuela montado en su honda lograron quitarle el tiempo a Echeverry, que, como era de esperarse no dudó en celebrarlo.

Ni el mismo lo crea, como tampoco lo creyó el joven Oswaldo



EL ESPIN/Marcos Vergara

Fenomenal

Dario Echeverry en su Ford Mustang demostró ser el rey de los piques de 1/4 de milla en el país, pues luego de haber impuesto récord hace dos años, ayer el mismo volvió a hacer el mejor registro en esta prueba.

Fajardo, que con sus 16 años y montado en un sensacional fórmula amarillo, tipo Indy, pudo hacer nada para mejorar el registro de este veterano del motor.

Dario... ¡Qué berraco!

Dario Echeverry no salía de su asombro, sobre todo porque batió su propio registro en una pista que nadie conocía, bueno sí es que a una calle bogotana se le puede llamar pista.

"No habíamos podido pasar ni siquiera la primera vez, pero creo que la experiencia, la práctica y el equipo que tenemos sirvió mucho. El apoyo de ford motors de Colombia, así como Fernando mi patrocinador y mi mecánico Fernando Tavera y Gustavo Perdomo que es mi socio, permitieron que lo lográramos después de dos años".

Y ello se dio gracias a unas claves que describió Echeverry así: "la sintonía del motor fue importante, el torque del motor tiene que ser muy importante, y el motor estaba para cajar, meter cambios a siete mil revoluciones y metí los cambios a las siete mil revoluciones cada vez sin usar cloche, que es una caja de piones rectos y eso nos dio cuatro décimas de ventaja sobre los demás".

Pero a esas condiciones mecánicas, se le sumó la experiencia del piloto que logró superar las dificultades que, en fracción de segundos

trató de colocarle la pista. «Esta pista es muy resbalosa, de verdad no sé cómo hicimos. Y es que no se puede entrenar, es lo mismo que Juan Pablo Montoya que él llega a las carreras sin haber entrenado nadie, y menos aquí, por ser una calle de la ciudad, pero eso es lo bueno».

Gratificante sobre todo en casos particulares como el suyo, pues su experiencia en estas contiendas ya es bastante larga.

«Yo tengo 39 años y llevo corriendo desde los 12 años, entonces son 27 años. Corrí motociclismo 17 años seguidos, luego automovilismo, soy campeón nacional con Gustavo Perdomo en la categoría de los Monstruos en el autódromo, so-

mos campeones nacionales del Demolition (que son carreras de estrelladas)».

Pero esa experiencia no quiere decir que lo haga con la tranquilidad normal de conducir un carro, por lo que afirma Echeverry «nadie sabe el susto que tiene una vida dentro, porque piensa que se va a matar, porque al final pasamos sobre unos 260 - 70 kilómetros por hora en una calle de Bogotá, pero le vamos a dar el ánimo otra vez a las pistas callejeras».

Más, mientras cuente con rivales de la talla de Jorge Sarmiento conocido en el ámbito del automovilismo como 'Siete Maeres' y quien ayer también ganó dando el espectáculo con buenos registros.

